

della vita animale di un organismo  
e la formazione delle sue danze  
ad esaudire quanto gli manca

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 00

di un peristalto primordio  
l'abbrivo cieco organisma  
mi fissa all'attese  
se pure soltanto intellette

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 02

scambiando l'abbrivi organismi  
alle pose ologramme  
del dentro e del fuori  
li faccio intelletti

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 04

che per la prossima volta  
so' a fare la traccia

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 06



abbrivi primordi  
che senza capire  
trasferisco motori  
alle danze

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 08

la primitura primordia

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 10

l'atmosfera di dentro

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 12

primordio d'organismo  
che a me che ci sto dentro  
voluma sé stesso

mercoledì 25 giugno 2014  
8 e 14

ancestralità e primordi  
atavità  
e le danze

mercoledì 25 giugno 2014  
9 e 00

*in camice bianco leggo il giornale  
atavico schiavo  
sforzo la mente  
a giustificarmi libero*

*11 marzo 1975*

*d'atavico registro  
tutte le danze  
erano scritte  
e a prender l'istruzioni  
per ricavar quanto mi serve  
faccio le mosse*

*19 settembre 2004  
11 e 35*

*l'eredità ancestrale  
e dell'atavica memoria adesso*

*21 maggio 2006  
8 e 15*

*centri e poi centri  
che d'ancestralità  
l'ataviche memorie  
trova a rifar le scene*

*21 maggio 2006  
8 e 18*

intorno a me  
il dentro del volume mio che nella pelle  
lampa compenetrati  
tutti gli adesso degli immaginandi in corso

giovedì 26 giugno 2014  
8 e 00

ruota del tempo  
che del mimo  
di prima e di dopo  
in un solo adesso  
s'accomoda tutto

giovedì 26 giugno 2014  
8 e 02

scorrere tutto il tempo  
compenetrando grammi  
alle mie carni  
in un solo presente emulativo

giovedì 26 giugno 2014  
8 e 04

convoluzione risonanda  
in solo ologrammo

giovedì 26 giugno 2014  
8 e 06

dimensione risonanda  
spaziodinamotemporale  
ad unico grammo

giovedì 26 giugno 2014  
8 e 08

ovvero  
ologrammo  
di dentro del reticolo mio  
fatto della mia carne

giovedì 26 giugno 2014  
8 e 10

risonanze  
che di diverse relatività  
convergono passande  
ad unica focalità  
nel posto di dove so' me

giovedì 26 giugno 2014  
8 e 12



quando non è l'orologio biolico ad innescar l'ancestro  
 ma è una storia sedimenta  
 che a risonar di sé  
 reitera d'uno spezzone

giovedì 26 giugno 2014  
 18 e 00

organicità d'ancestro  
 e reiteralità sedimentali  
 a trascinar l'avvii

giovedì 26 giugno 2014  
 18 e 02

o sete o sesso o fame  
 e quanto  
 di marcatura ancora in stallo  
 si fa di perturbare  
 nel vettoriar lo conseguire

giovedì 26 giugno 2014  
 19 e 00

d'ancestro implemetato  
 di pose a sedimento esperenziate  
 è d'intelletto  
 fatto elaborato

giovedì 26 giugno 2014  
 19 e 02

che a risonar dell'innescare  
 a sequenziar pose di mimo  
 di quanto già s'è fatto a sedimento  
 fa reiterare

giovedì 26 giugno 2014  
 19 e 04

dell'intelletto mio organismo  
 di funzionare suo a risultare  
 alla lavagna mia fatta del corpo  
 degl'emular mimandi  
 di canovaccio elaborato  
 in pose esperenziate  
 fa di dettare

giovedì 26 giugno 2014  
 20 e 00

che i risultare suoi d'elaborare  
 a qui  
 d'esposizione a me  
 ad arbitrare  
 è ancora  
 soltanto una proposta

giovedì 26 giugno 2014  
 20 e 02

*e il tempo scorre all'universo che monta e rimonta costruito  
di questa pelle ch'ospita me  
le briglie m'ha offerto  
e d'arbitrar azioni m'invita  
quanto non so d'avere  
alla vita s'aggrappa e segue  
se nulla di nuovo  
non m'alambicco*

*24 marzo 2000  
15 e 07*

di tutto il bagaglio  
che di sedimentio  
porto di dentro

giovedì 26 giugno 2014  
22 e 00

di tutto quanto s'è sedimentato dentro  
e che me  
da me  
non so far di ritornare

giovedì 26 giugno 2014  
22 e 02

quel che s'accende dentro  
che solo avverto  
e non capisco

venerdì 27 giugno 2014  
18 e 00

un'atmosfera  
oppure  
un sentimento  
o ancora  
un'emozione  
ma il fatto certo  
in più o in meno  
di perturbare  
sta d'avvenendo

venerdì 27 giugno 2014  
18 e 02

d'elaborar memorie  
dell'intelletto avviene  
che d'ingredienti  
a risonar dei sedimenti  
da sé  
fa tutto  
e solo d'atmosfere dentro  
fa il risultare

venerdì 27 giugno 2014  
18 e 04

vivenza della carne  
che a sostener dei risonare  
l'interferir dei fronti  
fa trame intellette

venerdì 27 giugno 2014  
19 e 00

*me e la mia mente  
tutte le storie  
poi a rammentarmene la trama  
ed a cercarne altrove la ragione*  
26 marzo 1997

*inventarono delle trame che poi chiamarono regole*  
3 aprile 1984  
8 e 41

*ponti di filo  
faccio le trame  
e tesso ad infittir figure*  
8 dicembre 2002  
0 e 32

*trame  
che di differenziali  
d'una figura e l'altra  
collano condotti*  
6 febbraio 2005  
16 e 10



sabato 28 giugno 2014

tutto contenuto  
in un corpo organisma  
che morendo di vita  
non l'ascia più  
di sé  
gl'ideare

sabato 28 giugno 2014  
21 e 00

me affacciato a dentro del mio corpo  
e quando si fa di nulla  
il mimo mio d'affacciando

sabato 28 giugno 2014  
22 e 00

e quando insieme  
voglio qualcuno  
che d'affacciando  
quando il mio si fa di nulla  
almeno il suo  
si trovi di continuare

sabato 28 giugno 2014  
22 e 02



*dolce compagna della mia vita  
c'incontreremo mai*

*29 luglio 1973  
17 e 47*

*pioggia d'autunno  
chi sei che vieni  
perché mi guardi chiedendo  
violini accompagnano il vento  
lagrime d'argento disegnano sul tuo viso  
albero senza frutto attendi le foglie  
io inseguo il tuo presente cullandomi nel tuo sogno*

*31 agosto 1973  
10 e 49*

*una nave di tanti uomini  
matri e figli  
padri e maestri  
compagni di viaggio  
poi vele insicure di un mare che inghiotte*

*10 agosto 1989  
22 e 59*

*nel gioco delle parti  
poi solo  
nulla  
ombre di ricordi  
tentativi di speranza  
compagni di copione  
inutile  
meglio senza  
che fare  
soltanto ombre*

27 agosto 1980



*polla di sé compressa da io  
chilometri di pesantissimo piombo dorato  
dettati d'interno  
contro canto solista  
favole e favole  
tragedie e tragedie  
commedie e commedie  
esilio da sempre*

13 dicembre 1999  
15 e 36

reciprocità d'accompagnare  
ove i repertori che ognuno  
continuino diversi

domenica 29 giugno 2014  
10 e 00

accompagnare rimanendo diversi

domenica 29 giugno 2014  
10 e 02

assistere alla tua storia vivenda  
mentre la stai svolgendo dentro a te

domenica 29 giugno 2014  
10 e 04

lo svolgere delle proprie storie  
quando ancora sono emulande  
di dentro a sé

domenica 29 giugno 2014  
10 e 06

emulazione immaginativa  
quando ancora  
è soltanto di dentro a sé

domenica 29 giugno 2014  
10 e 08

meditabilità

domenica 29 giugno 2014  
10 e 10

la resa immaginaria a me  
delle emulazioni organismo

domenica 29 giugno 2014  
12 e 00

l'intelletto organismo  
che al corpo mio vivente  
transusta d'emulandi

domenica 29 giugno 2014  
12 e 02

dei risonar sedimentali  
a reiterar tramando transustandi  
è d'organico  
il compostare

domenica 29 giugno 2014  
12 e 04

il corpo mio intelletto  
capace d'emulare in sé  
mimandi

domenica 29 giugno 2014  
12 e 06

la potenza degli emulandi transusti alla sua carne  
che il corpo mio  
di vivendo  
sa produrre del suo organismo

domenica 29 giugno 2014  
12 e 08

storie emulande  
e immaginazione a me

domenica 29 giugno 2014  
13 e 00

*che senza ancora a praticar le mosse  
di prima delle mosse  
di dargli tempo a ripassar di quanto c'è d'altro del sedimento  
a risonar co' ancora d'altro  
le fo a meditatoio*

*27 dicembre 2013  
12 e 02*

nei risonar dei sedimenti  
dell'emular mimando  
vie' di sotteso  
l'intero cimento

domenica 29 giugno 2014  
13 e 02

finché  
di dentro la mia pelle  
a trattener nell'evolvendo l'atti  
quegl'emular mimandi  
di pensamento  
a ragionar di me  
faccio il disporre

domenica 29 giugno 2014  
18 e 00

la parte immaginativa delle mie storie  
che poi  
la vita sceneggiativa  
quando è ancora  
solo pensando

domenica 29 giugno 2014  
18 e 02

la parte immaginaria delle mie storie  
che l'emulazione ancora solo mimica  
poi  
l'ambulazione a corrispondere il fuori al dentro  
e il dentro al fuori

domenica 29 giugno 2014  
20 e 00

*il riverbero della realtà  
e non mi accorgo del racconto della mia immaginazione  
24 dicembre 1994  
18 e 21*

*spazi della mia immaginazione  
indizi che divengono trascinatori del resto  
storie che si formano fino a divenire azioni  
30 marzo 1998  
12 e 33*

# 180 "me e giasone"

lunedì 30 giugno 2014 14 e 00

.....

*immaginazione  
quanto diverso il luogo al quale posa i contorni  
25 dicembre 1998  
15 e 54*

*tra quanto ologramma dentro  
e quanto intorno concreto  
a coincidere intendo  
tirato di qua e di là  
tra realtà ed immaginazione  
8 marzo 2000  
22 e 11*

*dell'immaginazione mia  
che a usar sedimentio  
m'accende la scena  
dentro la pelle  
8 luglio 2005  
8 e 33*

*dentro la pelle  
il luogo dell'immaginazione  
27 agosto 2006  
16 e 20*

*lo ricordar che fa di sé lo corpo mio organismo  
è solo l'apparecchiar sé stesso a me  
perché possa da me  
pilotar lo mio pensare  
23 dicembre 2013  
18 e 10*

*capsule culturali a fare gl'io  
ovvero  
quanti soggetti astratti  
di storie solo mimate  
26 dicembre 2013  
14 e 06*

*quando dal mio intelletto organisma  
di risonar sottesi  
non fa dettati  
e d'iniziar l'idee  
lo debbo fare da me*

lunedì 30 giugno 2014  
14 e 00

*immaginazioni rese dal motore intelletto dei risoni*

lunedì 30 giugno 2014  
14 e 02

a risonar d'elevazione  
nel dominio dell'intelletto mio organisma

lunedì 30 giugno 2014  
14 e 04



le formazioni risonande che il mio intelletto organisma  
e lo mimar di dentro  
che il corpo mio diviene

lunedì 30 giugno 2014  
16 e 00

le forme risonande  
che il dentro del corpo mio  
divie'

lunedì 30 giugno 2014  
16 e 02

navigare i mimi  
che il corpo mio  
a risonar di dentro  
di sé  
transusta

lunedì 30 giugno 2014  
16 e 04

pilotare rotte  
fatte di transustando  
mimi

lunedì 30 giugno 2014  
16 e 06

quando un mimo s'espande di dentro del volume mio del corpo  
che a divenir di suo proprio interpretare  
si fa d'attore

martedì 1 luglio 2014  
12 e 00

di divenir parte a contesto  
il corpo mio  
da sé  
m'è d'animato

martedì 1 luglio 2014  
12 e 02

il corpo mio organismo  
di quanto della memoria sua  
è emulatore  
d'animazione divie' vivenza  
e al posto di me  
si fa qualcuno

martedì 1 luglio 2014  
12 e 04

il corpo mio organismo  
che al posto di me  
si fa qualcuno

martedì 1 luglio 2014  
13 e 00

che d'anima qualcuno  
del conseguente  
vo di verificar  
se mi conviene

martedì 1 luglio 2014  
13 e 02

a rimaner di senza animazione dentro  
quando resto  
nessuno

martedì 1 luglio 2014  
13 e 04

d'un corpo universale  
sono dotato  
ma poi  
a convenire  
solo per quanto  
le sue gesta  
a valorare

martedì 1 luglio 2014  
13 e 06

il corpo mio totale  
e me  
di prima durante e dopo

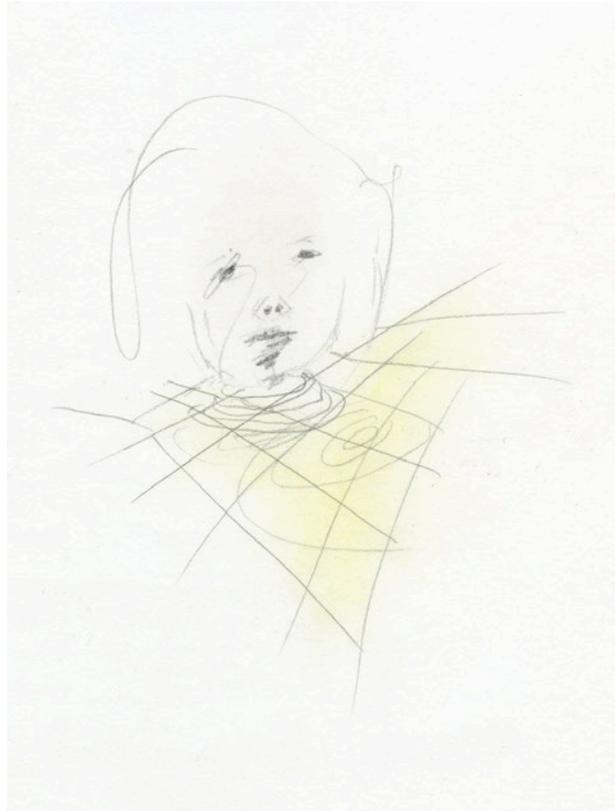
martedì 1 luglio 2014  
14 e 00

quando mi divenne vivente  
il corpo mio a fasciare

martedì 1 luglio 2014  
14 e 02

e quando inavvisato  
mi ritrovai  
di dentro la pelle  
un mimo a commodoro

martedì 1 luglio 2014  
14 e 04



il luogo della gemmazione  
che nel luogo del mio spazio

martedì 1 luglio 2014  
14 e 06

il luogo della gemmazione  
il luogo della generazione del mio corpo  
e dei suoi mimi

martedì 1 luglio 2014  
14 e 08